

## EDITORIALE

*Pierantonio Frare*, Necessità della scrittura 4

## FATTI E OPINIONI

### Il fatto

*Giovanni Cominelli*, I ragazzi manifestano, i genitori fuggono 6

### Le culture nel digitale

*Salvatore Colazzo e Roberto Maragliano*, Il valore dei dati 7

*Carlo Maragliano*, La moneta e il Bitcoin: un ritorno ai fondamentali 8

### Vangelo Docente

*Ernesto Diaco*, Accompagnare i giovani verso il futuro 12

### Un libro per volta

*Giorgio Chiosso*, Una memoria smarrita 13

### La lanterna di Diogene

*Fabio Minazzi*, Skill non cognitivi per la scuola? 14

## PROBLEMI PEDAGOGICI E DIDATTICI

*Monica Ferrari*, Egle Becchi: l'analisi pedagogica come lettura problematizzante 17

*Franco Cambi*, Per una cittadinanza attiva, consapevole e... planetaria 21

*Salvatore Colazzo*, Musica come "terapia" 24

*Giuliana Gnoni*, Oltre... la musica! 29

*Paolo Bertuletti*, Apprendistato di terzo livello e alternanza formativa. Il caso dei percorsi di laurea in Scienze dell'educazione dell'Università di Bergamo 33

*Maria Giovanna Fantoli*, Un'esperienza di libertà nella scuola 37

## STUDI

*Stefania Pagliara*, Science@Home: un viaggio tra complesso e complicato partendo dalla fisica insegnata a scuola 40

*Fausto Borgonovi*, La freccia del tempo: Caos e Irreversibilità 42

*Roberto Auzzi*, Surfisti gravitazionali 47

*Gabriele Ferrini*, Che cosa genera la luce? 50

*Luigi Sangaletti*, Onde di materia. Può una particella comportarsi come un'onda? 53

*Claudio Giannetti*, Un viaggio tra i superconduttori e la coerenza dei sistemi quantistici 57

## PERCORSI DIDATTICI

*Fabio Minazzi*, Enrico Berti o della metafisica problematica e dialettica dell'esperienza 60

*Gian Enrico Manzoni*, Alle origini del galateo 64

*Elena Valentina Maiolini*, Letteratura e vizi capitali I superbi di Alessandro Manzoni 67

*Gino Lelli, Andrea Sorcinelli*, Alfabetizzazione finanziaria e decisioni irrazionali. Profilazione, pianificazione e psicologia comportamentale 71

*Eugenio Biasin*, La fisica nei romanzi 76

*Eleonora Polo*, Aggiungi un posto a tavola! Mendeleev e la tavola periodica degli elementi (1) 81

## LINGUE

*Chiara Redolfi*, "Iter" nella vita e nell'opera di Johannes von Würzburg 85

*Flaviana Ciocia*, Beneath conformism and uniformity, sparkles of originality: voices from the Victorian Age 92

## LIBRI

96

# NUOVA SECONDARIA RICERCA

## (SEZIONE ONLINE)

**Alessandra Mazzini**, *Introduzione*, pp. 4-5

### ATTUALITÀ

**Teresa Celestino, Gaia Clara Mercedes Naponiello**, *L'avviamento alla chimica nella scuola dell'infanzia: aspetti pedagogici, attività pratiche e formazione degli insegnanti*, pp. 7-33

**Claudio Pensieri, Sabrina Saccoccia, Anna De Benedictis, Rossana Alloni**, *Il Resident-Day 2019. L'esperienza del Policlinico Universitario Campus Bio-Medico per l'orientamento dei nuovi medici specializzandi*, pp. 34-53

**Elisa Acanfora, Lucinia Speciale**, *La laurea magistrale in Storia dell'Arte (LM-89): un percorso abilitante all'insegnamento nella scuola (classe di concorso A-54 Storia dell'Arte)?*, pp. 54-60

**Nunzia D'Antuono**, *La Scuola? Un controverso luogo dell'anima*, pp. 61-69

### RUBRICA UN LIBRO, I LIBRI, UN PROBLEMA

**Anna Lazzarini**, *Per un'ecologia dell'esperienza educativa*, pp. 71-83

## DOSSIER I

### DISCIPLINAMENTO E LIBERTÀ DEL CORPO NELLA STORIA DELL'EDUCAZIONE

a cura di Simonetta Polenghi

**Simonetta Polenghi**, *Introduzione* *Disciplinamento e libertà del corpo nella storia dell'educazione*, pp. 85-86

**Luca Odini, Lucia Cappelli**, *Il corpo e la regola. Considerazioni pedagogiche nella Regola di Benedetto*, pp. 87-96

**Evelina Scaglia**, *Il disciplinamento interiore fra cura e educazione del corpo. Il caso di tre manuali per le scuole infantili nei primi decenni dell'Ottocento*, pp. 97-117

**Magdolna Rébay**, *Physical Education as a Pedagogical Tool in Four Jesuit Boarding Schools of the Austro-Hungarian Monarchy*, pp. 118-142

**Snježana Šušnjara**, *Children's body as an educational object in Bosnia and Herzegovina during the Austrian-Hungarian period*, pp. 143-156

**Paolo Alfieri, Renata Bressanelli**, *L'educazione fisica per le scuole dell'infanzia nell'Italia del secondo Ottocento: dai manuali per le maestre ai primi programmi ministeriali*, pp. 157-173

**Matteo Morandi**, *C'era una volta la ginnastica. Spunti per una storia della liberazione del corpo a scuola*, pp. 174-190

**Despina Karakatsani, Pavlina Nikolopoulou**, *Santé physique et faiblesse mentale et morale dans l'étude de l'enfance en Grèce pendant le début du 20ème siècle*, pp. 191-202

**Norberto Dallabrida**, *Disciplinary strategies at a German Jesuit school in Southern Brazil (1906-1930)*, pp. 203-213

**Domenico Francesco Antonio Elia, Daniele Serapiglia**, *The construction of the New Man in Italian and Portuguese Fascism: comparing gymnastic and sporting experiences*, pp. 214-233

**Jakob Benecke**, *Ver-körperte Ideologie? - Der Körper als Bezugspunkt rassistischer Selektion in der NS-Formationserziehung*, pp. 234-254

**Ilaria Mattioni, Elisa Mazzella**, *Fra cavoli e cicogne. Il parto e il corpo della donna fra ricostruzione storica e immaginario popolare*, pp. 255-271

**Valentina Chierichetti, Anna Debè**, *"Caro refettorio...": i programmi di educazione alimentare nelle scuole piacentine di fine anni Cinquanta*, pp. 272-293

## DOSSIER II

### LA DIMENSIONE EDUCATIVA DEL CORPO: MOVIMENTO, DANZA, SPORT, INCLUSIONE

**Lucia Pallonetto, Delfina Stella, Carmen Palumbo**, *Dal tecnicismo della danza classica accademica alle potenzialità educativo/didattiche della danza nella scuola. Prospettive di cambiamento a partire dall'opera riformatrice di Jean-Georges Noverre*, pp. 295-310

**Paolo Lucattini, Marcelo Ducart**, *Cuando la historia de los cuerpos marca territorios de libertad. Repensar las perspectivas inclusivas a partir de Special Olympics*, pp. 311-323

**Rosa Sgambelluri, Antinea Ambretti**, *La dimensione educativa del corpo: prospettive inclusive e prasseologia*, pp. 324-337

**Maria Enrica Palmieri**, *La danza: arte del corpo e costruzione dell'umanità*, pp. 338-349

**Sandra Bjelan-Guska**, *Ballet body discipline: teaching competences and methods born in practice*, pp. 350-361

**Artemis Kliafa**, *The state interventions in Greece after World War II for children with locomotor disabilities*, pp. 362-374

**Antonio Borgogni, Cristina Zappettini**, *A Disciplinary Body is a Disciplined Body*, pp. 375-384

**Antonia Cunti, Sergio Bellantonio**, *Body Conceptions and Educational Declensions in Motor and Sports Contexts. Some Notes in The Margin*, pp. 385-394

**Direzione, Redazione e Amministrazione:** Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo, 25 - 00193 Roma - Fax. 06.6875456 - Tel. 06.6865846 - 06.6875456 - Sito Internet: [www.edizionistudium.it](http://www.edizionistudium.it) - Direttore responsabile: Giuseppe Bertagna - Autorizzazione del tribunale di Brescia n. 7 del 25-2-83 - Poste Italiane S.p.A. - Sped. in A.P.-D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/04 n. 46) art. 1, comma 1 - LOM/BS/02953 - Edizioni Studium - Roma - Stampa: Mediagraf S.p.A., Novanta Padovana (PD) - Ufficio marketing: Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo, 25 - 00193 Roma - Fax. 06.6875456 - Tel. 06.6865846 - 06.6875456 - email: [nuovasecondaria@edizionistudium.it](mailto:nuovasecondaria@edizionistudium.it) - Ufficio Abbonamenti: tel. 327.6878876 (con operatore dal lunedì al venerdì negli orari 8,30-12,30 e 13,30-17,30; con segreteria telefonica in altri giorni e orari) - email: [abbonamenti@edizionistudium.it](mailto:abbonamenti@edizionistudium.it)

**Abbonamento annuo 2019-2020:** Italia: € 69,00 - Europa e Bacino mediterraneo: € 114,00 - Paesi extraeuropei: € 138,00 - Il presente fascicolo € 10,00 copia cartacea, € 5,00 copia digitale. Conto corrente postale n. 834010 intestato a Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo 25, 00193, Roma oppure bonifico bancario a Banco di Brescia, Fil. 6 di Roma, IBAN: IT30N0311103234000000001041 o a Banco Posta, IT07P0760103200000000834010 intestati entrambi a Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo 25, 00193, Roma. (N.B. riportare nella causale il riferimento cliente). L'editore si riserva di rendere disponibili i fascicoli arretrati della rivista in formato PDF. I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica, di riproduzione e di adattamento totale o parziale, con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm), sono riservati per tutti i Paesi. Fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun fascicolo di periodico dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5 della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail: [segreteria@aidro.org](mailto:segreteria@aidro.org) e sito web: [www.aidro.org](http://www.aidro.org). Contiene I.P.

**Progetto di copertina e impaginazione:** Tomomot.