

EDITORIALE

Letizia Caso, Verso una giustizia riparativa? 4

FATTI E OPINIONI

Percorsi della conoscenza

Matteo Negro, Lo Stato e le persone 6

Vangelo Docente

Ernesto Diaco 7

Le culture nel digitale

Salvatore Colazzo e Roberto Maragliano,
Una transizione che riguarda tutti 8

Stefano Moriggi, L'unicità delle tecnologie digitali.
Note a margine della proposta di introdurre la
filosofia negli istituti tecnici 10

PROBLEMI PEDAGOGICI E DIDATTICI

Franco Cambi, L'ecologia: una categoria sempre
più centrale ed epocale, oggi 13

Roberto Vicini, Roberto Trainito, Competenze
e *soft skills* nel sistema di istruzione e formazione
di secondo ciclo 17

Paola Damiani, Dentro e fuori la scuola inclusiva.
Il Sistema integrato di risorse per il *design*
inclusivo (parte II) 22

STUDI

Sara Nosari, *Educazione e Sport*. Piste, pedane,
campi da gioco... : l'esperienza sportiva per la
promozione e la tutela di ragazze e ragazzi 26

Emanuela Guarcello, L'esperienza sportiva tra
la definizione di sé e il sentirsi parte: la forza
trasformativa del gruppo come trama unitaria 28

Antonio Sgroi, Luca Raiteri, Sport e inclusione
sociale degli adolescenti 31

Giuseppina Maria Patrizia Surace, Gioco
e disagio minorile: orizzonti educativi e *life skills*
nella pratica sportiva 34

Elisabetta Forni, La città per essere "giusta"
deve essere "giocabile" 38

Sara Nosari, La pratica sportiva per un'educazione
al divertimento 41

PERCORSI DIDATTICI

Muriel A. M. Pusterla, Gianna Salati, Il Talmud
a scuola: una sfida pedagogica 44

Stefano Casarino, La dis-educazione uccide la
democrazia. Gioventù senza Dio, di Ödön von
Horváth 48

Marco Martin, Artisti ed intellettuali a Fiume
(1919-1920) 52

Antonella Carullo, Italo aceto. Ridere nella Roma
antica (2) 57

Emira Armentano, Inferno, XXXIV, vv. 121-126.
La caduta di Lucifero e lo stravolgimento
dell'ordine primigenio 64

Linda Rossi Holden, La dimensione pragmatica
in ambito linguistico 69

Claudio Citrini, Matematica e poesia tra *Arcadia*
e *Illuminismo*: Lorenzo Mascheroni e Vincenzo
Monti (1) 72

Ledo Stefanini, La famosa invasione dei *Plogglies* 77

LINGUE

Francesca Poli, Shall we compare learner
language to target language? A thirty-year long
debate reappraised. 85

Anna Krasnikova, Non solo standard. Sul sistema
sociolinguistico della lingua russa moderna 90

LIBRI 96

NUOVA SECONDARIA RICERCA (SEZIONE ONLINE)

ATTUALITÀ

Vanna Boffo, Fabio Togni, *Alta formazione imprenditiva e per l'imprenditività. Sguardi progettuali personali e istituzionali dentro e oltre le crisi*, pp. 4-21

Dario Giovanni Cipani, Francesco Casolo, Daniele Coco, *Educazione fisica e sportiva nell'orizzonte didattico-educativo per un cambiamento culturale per tutti*, pp. 22-35

Angela Arsenà, *Canone Camilleri: il teatro come locus pedagogico*, pp. 36-51

Cristina Lisimberti, *Innovare la formazione docente. Sollecitazioni da una ricerca con gli Istituti Superiori di Scienze Religiose dell'Emilia-Romagna*, pp. 52-74

Stefano Spennati, *Il ritorno ad una nuova normalità nella scuola nel post Covid 19*, pp. 75-84

Nico Abene, *La pedagogia della «diversità»: Pasolini e il Meridione*, pp. 85-97

Rosa Palermo, *Human Rights Education: l'esperienza in Uniba*, pp. 98-108

DOSSIER I

ADOLESCENTI DA LEGGERE. PARADIGMI DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE NELLE ICONE LETTERARIE DEI RAGAZZI DEL NUOVO MILLENNIO a cura di Alessandra Mazzini

Alessandra Mazzini, *Introduzione*, pp. 110-119

Focus di approfondimento - Uno sguardo letterario sull'infanzia: bambini e ragazzi tra narrazione, formazione, de-formazione a cura di Leonardo Acone

Leonardo Acone, *Sud dell'infanzia. Immagini letterarie tra narrazione, deviazione e formazione*, pp. 122-135

Alessandra Mazzini, *Quando gli adolescenti (si) fanno male. Note pedagogiche attorno ai ragazzi di Benedetta Bonfiglioli*, pp. 136-151

Nunzia D'Antuono, *Storie di amicizia negli anni duemila: la narrativa di Silvia Avallone*, pp. 152-160

Giovanni Savarese, *L'Arminuta o l'adolescenza svelata*, pp. 161-169

Amalia Marciano, *Un passo verso gli adolescenti: la scrittura di Chiara Gamberale*, pp. 170-178

Alessia Sorgente, *Alessandro D'Avenia e l'adolescenza: la fragile arte di diventare grandi*, pp. 179-189

Adriana Schiedi, *Adolescenti migranti da leggere. La "frontiera" come non-lieux e attraversamento di una soglia per la ricerca di identità*, pp. 190-208

Chiara Lepri, Silvia Pacelli, Valentina Valecchi, *Letteratura Young Adult e incontro con l'altro*, pp. 209-225

Federico Zannoni, Anna, *la morte, l'amore. Rappresentazioni, narrazioni e metafore d'adolescenza nel romanzo di Niccolò Ammaniti*, pp. 226-241

Domenico Francesco Antonio Elia, *Vampiri & Co. per descrivere le inquietudini del nuovo millennio: la serie a fumetti Dampyr*, pp. 242-264

Laura Occhini, Mario Giampaolo, *Chi sono gli Zreaders? I comportamenti di lettura di una "generazione" tra cartaceo e digitale*, pp. 265-281

Paola Cortiana, *Adolescenti tra romanzi e serie tv: viaggio di andata e ritorno*, pp. 282-306

Rossella Caso, *«Je m'appelle Marie-Aude Cécile Brigitte Murail...»*, pp. 307-315

Alessandra La Marca, Federica Martino, *Adolescenti e stile "young adult"*, pp. 316-333

DOSSIER II

LAUREE ABILITANTI PER (QUASI) TUTTI.

PERCHÉ ESCLUDERE SOLO I "PROFESSIONISTI" DELL'INSEGNAMENTO SCOLASTICO?

Atti del convegno svoltosi venerdì 1° ottobre 2021 presso l'aula magna dell'Università degli Studi di Bergamo

Introduzione

Francesco Magni, *Lauree abilitanti per l'insegnamento: una rivoluzione possibile?*, pp. 335-340

Saluti delle associazioni pedagogiche

Pierluigi Malavasi, *Indirizzo di salute – SIPED (Società Italiana di Pedagogia)*, pp. 341-342

Luigi D'Alonzo, *La scuola Italiana e la formazione degli insegnanti per rispondere ai bisogni degli allievi sempre più difficili – SIPES (Società Italiana di Pedagogia Speciale)*, pp. 343-347

Interventi istituzionali

Vincenzo Zara, *La formazione iniziale degli insegnanti: stato dell'arte e prospettive future*, pp. 348-352

Augusta Celada, Vincenzo Cubelli, *Modalità di reclutamento e modelli di insegnamento: il caso della Lombardia (e del greco)*, pp. 353-368

Interventi politici

Vittoria Casa, *Lauree abilitanti per l'insegnamento o riforma di sistema?*, pp. 369-372

Valentina Aprea, *L'occasione delle lauree magistrali abilitanti per l'insegnamento*, pp. 373-379

Maurizio Pittoni, *Lauree abilitanti e professionisti dell'insegnamento scolastico*, pp. 380-381

RUBRICA UN LIBRO, I LIBRI, UN PROBLEMA

Giulia Angelini, *Rileggendo bell hooks. Insegnare a trasgredire. L'educazione come pratica della libertà*, pp. 383-393

Direzione, Redazione e Amministrazione: Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo, 25 - 00193 Roma - Fax. 06.6875456 - Tel. 06.6865846 - 06.6875456 - Sito Internet: www.edizionistudium.it - Direttore responsabile: Giuseppe Bertagna - Autorizzazione del tribunale di Brescia n. 7 del 25-2-83 - Poste Italiane S.p.A. - Sped. in A.P.-D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/04 n. 46) art. 1, comma 1 - LOM/BS/02953 - Edizioni Studium - Roma - Stampa: Mediagrap S.p.A., Noventa Padovana (PD) - Ufficio marketing: Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo, 25 - 00193 Roma - Fax. 06.6875456 - Tel. 06.6865846 - 06.6875456 - email: nuovasecondaria@edizionistudium.it - Ufficio Abbonamenti: tel. 327.6878876 (con operatore dal lunedì al venerdì negli orari 8,30-12,30 e 13,30-17,30; con segreteria telefonica in altri giorni e orari) - email: abbonamenti@edizionistudium.it.

Abbonamento annuo 2019-2020: Italia: € 69,00 - Europa e Bacino mediterraneo: € 114,00 - Paesi extraeuropei: € 138,00 - Il presente fascicolo € 10,00 copia cartacea, € 5,00 copia digitale. Conto corrente postale n. 834010 intestato a Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo 25, 00193, Roma oppure bonifico bancario a Banco di Brescia, Fil. 6 di Roma, IBAN: IT30N03110323400000001041 o a Banco Posta, IT07P0760103200000000834010 intestati entrambi a Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo 25, 00193, Roma. (N.B. riportare nella causale il riferimento cliente). L'editore si riserva di rendere disponibili i fascicoli arretrati della rivista in formato PDF. I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica, di riproduzione e di adattamento totale o parziale, con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm), sono riservati per tutti i Paesi. Fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun fascicolo di periodico dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5 della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail: segreteria@aidro.org e sito web: www.aidro.org. Contiene I.P.

Progetto di copertina e impaginazione: Tomomot.