

Al via Passaggi Festival a Fano: per il debutto arrivano il ministro Valditara, Mario Giordano e Mar

FANO- Mercoledì 24 giugno si apre ufficialmente a Fano la XIV edizione di Passaggi Festival, la manifestazione nazionale dedicata alla saggistica che animerà la città fino a domenica 28 giugno. Per la giornata inaugurale, il festival propone un fitto calendario di appuntamenti dislocati nelle tante location tra i luoghi storici del centro urbano e il lungomare, spaziando dall'attualità politica alla storia, dall'economia alla filosofia, fino alla graphic novel e ai laboratori per l'infanzia. L'inaugurazione ufficiale e i grandi temi in Piazza XX Settembre Il momento istituzionale del festival è in Piazza XX Settembre (19.00) con l'inaugurazione di questa edizione alla quale prenderanno parte il Sindaco di Fano Luca Serfilippi, il Presidente della Regione Marche Francesco Acquaroli e il Presidente di Passaggi Festival Cesare Carnaroli. A seguire i primi incontri di Libri in Piazza. L'ex calciatore Marco Materazzi (20.15) presenterà il volume MM23 (Times Like These) in un dialogo con il giornalista della Gazzetta dello Sport Andrea Elefante, introdotto dal saluto dell'Assessore allo Sport del Comune di Fano Alberto Santorelli. L'ospite d'onore della prima giornata è il Ministro dell'Istruzione e del Merito, Giuseppe Valditara (21.15), che parlerà del suo saggio Manifesto per l'Occidente. I valori universali della nostra cultura (Guerini e Associati) con Valerio Baroncini, vicedirettore del Resto del Carlino; l'incontro sarà aperto dall'onorevole Giorgia Latini. Il giornalista Mario Giordano (22.30) presenterà il libro d'inchiesta I re di denari. Intrighi, segreti e potere dei signori delle banche (Rizzoli), intervistato da Giulia Pezzolesi. Il programma pomeridiano: attualità, territori e biografie La programmazione pomeridiana prende il via con tre incontri in contemporanea (18.15): nell'ex Chiesa di San Francesco Luciano Benini presenterà Quale energia per quale società (La Banca del Gratuito) insieme a Marco Ciarulli, presidente di Legambiente Marche, per approfondire i temi legati a clima, ambiente e disuguaglianze; a Palazzo Castracane Christiana Ruggeri ripercorrerà la biografia industriale e personale del fondatore del noto marchio automobilistico con il libro Ferdinand Porsche. Un genio capace di sognare (Giorgio Nada Editore), in dialogo con la giornalista Stefania Bonomi; al Giardino Radicioni Chiara Giacobelli, insieme al Commissario di Governo per il sisma 2016 Guido Castelli e al giornalista Lino Balestra, presenterà I Cammini della rinascita. Tesori nascosti dell'Appennino centrale (Giunti), un focus sul turismo e il rilancio della Regione Marche. La fascia successiva offre percorsi diversificati tra economia, spiritualità, poesia e fumetto (19.30): nell'ex Chiesa di San Francesco Mirco Carloni, autore di L'arte del rischio. Sfrutta l'incertezza a tuo vantaggio (Aracne), dialogherà con il direttore del Corriere Adriatico Giancarlo Laurenzi; al Chiostro di San Paterniano Samuele Giombi affronterà la storia delle riforme religiose con **Ecclesia semper reformanda (Marcianum Press)**, insieme a Ernesto Preziosi, storico di riferimento dei cattolici democratici in Italia; al Pincio spazio alla meditazione naturale con Tiziano Fratus e il suo Il passero buddhista (Ubiliber) di cui parlerà con Simonetta Vincenzi; a Palazzo Castracane la rassegna di poesia Passaggi diVersi ospiterà Laura Corraducci con Tableaux (Pequod) e Giada Borgagni con La corsa della figlia (Puntoacapo) a colloquio con Daniele Ricci; al Giardino Radicioni Passaggi fra le Nuvole apre con Paolo Bacilieri che presenterà la graphic novel Traditori di tutti (Oblomov Edizioni) con il critico Alessio Trabacchini. Gli appuntamenti della serata All'ex Chiesa di San Francesco e a Palazzo Castracane (21.15): Carola Barbero analizzerà il legame tra sport e filosofia con L'arte di nuotare (Il Mulino), mentre Fabio Fiori proporrà un viaggio tra cammini e gastronomia con Beata l'erba fresca (Donzelli). Per la rassegna di graphic novel Passaggi fra le Nuvole, al Giardino Radicioni Emanuele Leone e la reporter, conduttrice radiofonica e nota inviata del programma televisivo Striscia la Notizia Rajae Bezzaz (21.15), autori di Otto radici nel deserto (Memoria del Mondo), parleranno di migrazione e identità con Ivana Stjepanovic. A Piazza Marcolini Nadia Urbinati e Luca Baldissara (21.15) presenteranno Nata democratica (Il Mulino) insieme allo storico Stefano Pivato. La stessa piazza ospiterà lo spettacolo teatrale Domani sarà tardi (22.30), tratto dal libro del direttore dell'Ansa Luigi Contu (Solferino) sulla Resistenza, con letture interpretate da Emma De Nola e Ivan Olivieri. Al Pincio il manager dello spettacolo Lucio Presta (22.30) presenterà il libro L'uragano (Piemme) insieme a Sara Manfuso. La giornata si chiude al Giardino Radicioni con Note a piè di pagina (23.30), momento di dialogo e musica post-festival condotto da Luca Valentini. Incontri sul litorale, laboratori ed eventi collaterali Ma il festival in realtà inizierà la mattina sul lungomare, al Bon Bon Art Cafè con Buongiorno Passaggi. Domitilla Dardi (9.30) presenterà Cucire Universi (Einaudi) insieme ad Alessandra Pierini, affrontando il tema delle arti minori e del femminismo. Al tramonto ai Bagni Elsa (Fosso Sejore), la rassegna Fuori Passaggi aMare. Musica



& Sentimenti si apre con Alfonso Amendola (18.30) e il suo saggio Per sempre Squallor! Fenomenologia di una ghost band italiana (Arcana), in dialogo con il musicista Vittorio Ondedei. Nel pomeriggio, la Mediateca Montanari Memo ospiterà i laboratori per bambini curati da Fano Città delle bambine e dei bambini. Il primo appuntamento è il segnalibro dei sogni (17.00), un laboratorio creativo con Baby Party Topolino destinato a bambini dai 6 ai 10 anni; segue seguirà l'incontro La vita delle api (18.00), rivolto ai bambini dai 6 anni in su e realizzato in collaborazione con l'associazione Il piccolo grande Alessandro. Subito dopo la saggistica per giovani lettori della rassegna Piccoli asSaggi con Andrea Franzoso (18.30) autore del libro Lo chiamavano Tempesta. Storia di Giacomo Matteotti che sfidò il fascismo (DeAgostini), che converserà con Valeria Patregnani, responsabile del Sistema Bibliotecario di Fano. La programmazione pomeridiana si completa con due appuntamenti dedicati alla cura del corpo e alla divulgazione scientifica (18.30): al Bastione Nuti (Pincio) la rassegna Pratiche di Benessere propone una sessione di pratica corporea dal titolo Shiatsu e Presenza: Ritrovare la Calma Interiore condotta da Marika Pedinotti; alla Sala da tè L'Uccellin Bel Verde l'Università di Camerino cura il primo appuntamento della rassegna Calici di Scienza, dal titolo La misura secondo il Borromini che vedrà l'intervento di Giuseppe Bonaccorso della Scuola di Architettura e Design per concludersi con un aperitivo offerto ai partecipanti. I musei cittadini aprono le porte al pubblico di Passaggi In occasione del festival, il Sistema Museale di Fano aprirà straordinariamente sabato 27 e domenica 28 giugno dalle 20.00 alle 23.00, consentendo l'accesso a pagamento al Museo Archeologico del Palazzo Malatestiano, al Museo della Via Flaminia e alla Chiesa di San Pietro in Valle (info: museocivico.comune.fano.pu.it). Negli stessi giorni sono attivi i percorsi guidati "Alla scoperta di Vitruvio". Due le formule previste: la visita guidata da un'ora e 45 minuti (10,00) mercoledì 24 alle 21.15 e domenica 28 alle 10.30; il percorso accompagnato da un'ora (5,00) sabato 27 e domenica 28 alle 17.30 e alle 19.00. Le Mostre d'Arte: inaugurazioni Nella prima giornata si inaugurano i quattro progetti espositivi del festival. Alla Memo (9.00) le graphic novel di Una Lettura fra le Nuvole, selezione di opere in collaborazione con La Lettura - Corriere della Sera. A Palazzo Fucci (17.00) Venti Nuovi, mostra sul viaggio, collettiva d'arte contemporanea a ingresso gratuito nel cortile di un palazzo del centro storico. All'Atelier Otium e Negotium (18.00) Marche, l'equilibrio del panorama', mostra di pittura di Cinzia Battistel con presentazione a cura di Andrea Carnevali. A CentralEdicola e Spazio RIN L'influenza di Vitruvio, progetto fotografico di Centrale Fotografia APS aperto h24 (CentralEdicola) o su appuntamento. Info e programma completo su www.passaggifestival.it: