



il denaro.it



IMPRESE & MERCATI ▾ CARRIERE ▾ CULTURE ▾ INCENTIVI ▾ FUTURA ▾ CRONACHE ▾ RUBRICHE ▾

ALTRE SEZIONI ▾

Home > Culture > Libri, in autostop verso la libertà: a Vico Equense "Il ritmo della...

Culture

Libri, in autostop verso la libertà: a Vico Equense "Il ritmo della strada" di Nico Amirante

ildenaro.it 16 Luglio 2026

5



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

007035-IT06D8



Venerdì **17 luglio 2026**, alle ore **17.00**, l'Acquacheta di Scrajo Mare, sulla Strada Statale Sorrentina 9 a **Vico Equense**, ospiterà la presentazione del libro *Il ritmo della strada. Diario di un autostoppista* di **Nico Amirante**, pubblicato da **Marcianum Press**.

L'incontro, promosso dall'**Associazione Raffaele Bussi** con il **Gruppo editoriale Studium**, sarà introdotto dai saluti di **Maria Sarah Bussi**, presidente dell'Associazione Raffaele Bussi. Dialogheranno con l'autore il giornalista **Francesco Bellofatto** e **Giovanni Maffei**, professore ordinario di Letteratura italiana contemporanea all'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

A moderare la presentazione sarà la giornalista **Emilia Morra**, mentre alcuni brani del volume saranno interpretati da **Mauro Maurizio Palumbo**.

La manifestazione, significativamente intitolata "*Viaggiare... davvero*", offrirà l'occasione per riflettere su un modo di partire ormai lontano dalle consuetudini del turismo organizzato: l'autostop come



esperienza di libertà, incontro e conoscenza, ma anche come prova di fiducia verso gli altri e disponibilità ad accogliere l'imprevisto.

Nel libro, **Nico Amirante**, professore universitario e narratore, ripercorre attraverso una vicenda di ispirazione autobiografica gli anni della formazione di Dario, adolescente avventuroso, gentile e ribelle, protagonista di numerosi viaggi tra il Mediterraneo e l'Europa. Parigi, la Sardegna, la Calabria e la Londra dei movimenti libertari diventano le tappe di un itinerario geografico e interiore, attraversato da amicizie, amori, rischi, incontri inattesi e scelte destinate a segnare il passaggio all'età adulta.

"Non volevo scrivere un libro sull'autostop – sottolinea l'autore -. Volevo raccontare una stagione della vita in cui il viaggio coincideva con la scoperta degli altri e di sé stessi."

Così, tra le pagine riaffiora lo spirito di un'epoca nella quale il viaggio non coincideva con il consumo di un prodotto turistico, ma rappresentava una sfida, una scoperta di sé e la ricerca di stili di vita alternativi. È proprio questa prospettiva a rendere il racconto profondamente contemporaneo: contro la prevedibilità del "tutto compreso", il volume invita a recuperare l'empatia, la fiducia nel prossimo e il coraggio di lasciarsi sorprendere dalla strada.

La musica accompagna costantemente il cammino del protagonista. Le atmosfere dei **Pink Floyd**, di **Bob Dylan**, dei **Queen** e di **Neil Young**, insieme alle canzoni napoletane e alle sonorità del folk celtico, definiscono l'immaginario emotivo dei racconti. Il filo conduttore resta l'amore, declinato come passione, amicizia, desiderio, rinuncia e crescita personale.

Le illustrazioni in bianco e nero del disegnatore e fumettista napoletano **Luciano Cretella** contribuiscono a ricreare visivamente l'atmosfera di fine Novecento e a dare forma alle strade, agli incontri e alle emozioni narrate.

Scheda del libro

Titolo: *Il ritmo della strada. Diario di un autostoppista*

Autore: Nico Amirante

Editore: Marcianum Press – Gruppo editoriale Studium

Collana: Empowerment

Anno di pubblicazione: 2026

Genere: romanzo di ispirazione autobiografica

Pagine: 191

Prezzo: 16 euro

Illustrazioni: Luciano Cretella

Il volume

Il volume è composto da dieci racconti strettamente collegati, leggibili singolarmente oppure come i capitoli di un unico romanzo. Il protagonista Dario attraversa l'Europa e il Mediterraneo in autostop, trasformando ogni spostamento in un'esperienza di formazione. Il libro si presenta così come una capsula del tempo dedicata alla cultura e alle atmosfere di fine Novecento, ma anche come un invito rivolto al presente a riscoprire un viaggio più umano, libero e autentico.

CONTOYOU

canone conto costi carta di debito costi bonifici

APRI CONTO YOU

ENTRO IL 18.06.2026

Messaggio promozionale, fogli informativi su bancobpm.it

BANCO BPM

Arte e Cultura, Economia e Imprese, Sport e Futuro.

Scopri le iniziative riservate agli iscritti alla community.

ISCRIVITI

INTESA SANPAOLO

IL NOSTRO INVESTIMENTO PIÙ GRANDE È IL FUTURO DEL PAESE.

Il Gruppo FS investe in una mobilità più moderna ed efficiente, contribuendo concretamente alla crescita e alla competitività dell'Italia.

Seguici su fsitaliane.it ▶

Gruppo FS
The Mobility Leader

webuild

L'autore

Nico Amirante è professore dell'Università della Campania "Luigi Vanvitelli", autore di libri, saggi e racconti. In ambito accademico, con il nome di **Domenico Amirante**, è uno studioso di rilievo internazionale nel campo del diritto ambientale e del diritto comparato, con particolare attenzione ai contesti multiculturali e al Subcontinente indiano. Ha ricevuto il Premio "Libri dell'Anno nella Scienza Giuridica" dell'Istituto Luigi Sturzo nel 2003 e il Premio Basilicata, sezione studi giuridici, nel 2024.

Per informazioni è possibile contattare l'Associazione Raffaele Bussi all'indirizzo info.associazionerb@raffaelebussi.it o al numero **392 3461699**



Articolo precedente

SuperEnalotto, estrazione numeri e combinazione vincente 16 luglio 2026

Prossimo articolo

Intesa Sanpaolo lancia la Zes 2.0: 60 mld per sviluppo, infrastrutture e nuovi insediamenti produttivi nel Sud



Articoli correlati

Di più dello stesso autore



Rai2, Paradise rende omaggio a Peppino di Capri con De Laurentiis, Testi, Roncato e Sastri



In autostop verso la libertà: a Vico Equense "Il ritmo della strada" di Nico Amirante



Ricerca sui glioblastomi, il Ceinge dedica a Francesca Sveva Cicala il nuovo Annual Congress

Ricevi notizie ogni giorno



**ISCRIVITI
ALLA NEWSLETTER**