

## Il libro

# Il cibo, i riti e i simboli della cucina greca e romana

✦ VENEZIA “Il sapore del mondo antico” di Costantino Massaro (Marcianum press 2025), è un libro fresco di stampa, di piacevole lettura pur nel rigore dell’indagine storica; il sottotitolo recita “Cibo, riti e simboli della cucina greca e romana”. In copertina: La cassata di Oplontis, affresco rinvenuto negli scavi archeologici di Oplonti, a Torre Annunziata; progetto grafico di Giuseppe Antonio Valletta. Gli argomenti trattati spaziano da una breve storia del cibo alla ‘civiltà’ gastronomica greca, dalle donne e il loro ruolo ai grandi eroi; dalla cucina romana a quella dei Celti alla pompeiana; dalla cucina come cultura: il pane dei Romani e la carne dei barbari, ai banchetti privati per amicizia e affari, al mangiare distesi (non sempre), da Le neviere nella villa di Adriano al banchetto più famoso della letteratura: la cena di Trimalc(h)ione a Orazio, Cena a Casa di Nasidieno a Marziale fino a Una pizza a Pompei; un viaggio gastronomico nel tempo, dall’agricoltura alla pastorizia fino alla produzione del cibo in modo mirato, ai cibi pronti, alla mescolanza dei sapori. Una narrazione tra storia, mitologia, curiosità e aneddoti. “Massaro, con ricchezza di notizie, offre al lettore una preziosa testimonianza delle risorse e della fantasia in cucina, in un racconto che si snoda tra quantità, qualità e varietà del cibo disponibile, nella considerazione che l’alimentazione da sempre è stata uno spartiacque sociale e un grande contenitore dove cultura, religione, tradizioni familiari e locali si incrociano” - scrive in prefazione Francesca Romana De’ Angeli.

Maria Teresa Secondi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

