

## **Le 27 epigrafi medievali del Seminario in un volume**

E' uscito in questi gironi "La collezione epigrafica del Seminario patriarcale di Venezia". Il volume, edito da Marcianum Press, offre il catalogo delle ventisette iscrizioni medievali del Seminario patriarcale di Venezia (secoli XII-XV). Il Seminario accoglie da quasi due secoli la più vasta collezione epigrafica della città. La raccolta si è formata nel corso dell'Ottocento grazie all'impegno di Emanuele Antonio Cicogna, Giovanni Casoni e Giannantonio Moschini che "salvarono" queste antiche memorie della storia veneziana scritte su pietra dalla demolizione causata dalla soppressione di numerosi edifici ecclesiastici. Si tratta di iscrizioni funerarie e di lastre di carattere commemorativo e didascalico che ricordano un determinato evento: per lo più sono iscrizioni dedicatorie, di fondazione o consacrazione, di una chiesa o di un monastero. Il volume (240 pagine, 26 euro) è a cura di Lorenzo Di Lenardo e la premessa è di don Diego Sartorelli, direttore dell'Archivio storico del Patriarcato di Venezia.

---