

CULTURA  
Studium  
177.



Religione e Società



**MARTA MARGOTTI (ED.)**

# **CATTOLICI DEL SESSANTOTTO**

**Protesta politica e rivolta religiosa  
nella contestazione  
tra gli anni Sessanta e Settanta**

  
**Stadium**  
edizioni

Tutti i volumi pubblicati nelle collane dell'editrice Studium "Cultura" ed "Universale" sono sottoposti a doppio referaggio cieco. La documentazione resta agli atti. Per consulenze specifiche, ci si avvale anche di professori esterni al Comitato scientifico, consultabile all'indirizzo web <http://www.edizionistudium.it/content/comitato-scientifico-0>.

La pubblicazione del presente volume è stata realizzata con il contributo del Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi di Torino

Per la foto dell'immagine di copertina, di Uliano Lucas, CC BY-SA 4.0  
(cfr. <https://it.wikipedia.org/wiki/File:Eskimo.jpg>).

Copyright © 2019 by Edizioni Studium - Roma

ISSN della collana Cultura 2612-2774

ISBN 978-88-382-4786-6

**[www.edizionistudium.it](http://www.edizionistudium.it)**

## INDICE

Introduzione, <i>Marta Margotti</i>	7
Abbreviazioni	21

### SENZA FINE, SENZA CONFINI

I. Il Sessantotto di carta. I giornali del progressismo cattolico in Europa, <i>Gerd-Rainer Horn</i>	25
II. Fra trono e marciapiede. La povertà della Chiesa come tema religioso della contestazione, <i>Matteo Mennini</i>	36
III. La politica sotto accusa. Comunisti e democristiani di fronte alla contestazione cattolica, <i>Alessandro Santagata</i>	55

### CATTOLICI DENTRO LA PROTESTA

IV. In tutt'altra direzione. La Fuci e il Sessantotto, <i>Tiziano Torresi</i>	81
V. Le riviste dei cattolici italiani nel Sessantotto: il caso de «Il Gallo», <i>Paolo Zanini</i>	99
VI. Cattolici veneti nel “lungo Sessantotto”, <i>Alba Lazzaretto</i>	114
VII. Una generazione alla prova. Cattolici nella contestazione universitaria a Torino, <i>Marta Margotti</i>	136
Indice dei nomi	165

