




Ultimi articoli

- > Corelli restaurato
- > Londra
- > Bal.Kan
- > Torna a suonare l'organo più antico di Milano

Pagine

- > Ascolta gli spot
- > Eventi
- > Palinsesti
- > Podcast
- > Sondaggio

Categorie

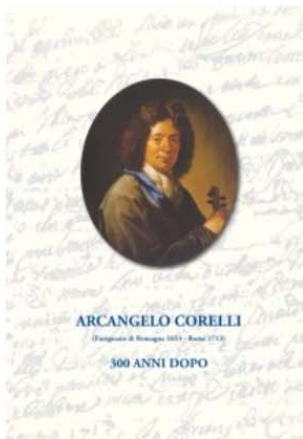
- > Biografie
- > Dibattiti e sondaggi
- > Discografie
- > Mondo Classico
- > Novità CD
- > Novità DVD
- > Recensioni CD
- > Recensioni Concerti
- > Recensioni DVD
- > Recensioni Libri
- > Viaggi

APR 4 2014 Corelli restaurato

Mondo Classico



Diventa un libro il certosino recupero del testamento olografo



S'intitola "Arcangelo Corelli – 300 anni dopo" (collana "Quaderni di Arte Documento", pagine 136, prezzo 30 euro) ed è il volume pubblicato in occasione del trecentenario della morte del compositore (1653-1713) da Marcianum Press (casa editrice nata nel 2005 a Venezia nell'ambito dello Studium Generale Marcianum). Oltre alle notizie su uno dei musicisti che ha dato maggiore sviluppo alla forma del concerto grosso, il libro descrive le fasi di recupero del testamento olografo, restauro compiuto su iniziativa del professore dell'Università Ca' Foscari di Venezia Giuseppe Maria Pilo. Mecenatismo e iniziativa di quest'ultimo son stati la risposta all'appello pubblicato sulle pagine di un quotidiano da Eugenio Lo Sardo, direttore dell'Archivio di Stato di Roma, il quale da quelle colonne denunciava il pessimo stato dei documenti e il rischio che potessero andare irrimediabilmente perduti a causa dell'usura.

Corelli, nato a Fusignano di Romagna ma vissuto quasi sempre a Roma, scrisse il suo testamento il 5 gennaio 1713, dopo sei giorni di malattia e tre prima di morire. Lo consegnò, chiuso e sigillato, al confessore, don Pier Paolo Sala. Con l'inventario dell'eredità, redatto sei giorni dopo, costituisce testimonianza importante per capire che cosa possedesse l'artista nella sua casa di piazza Barberini.

Mi piace Condividi 0

< Londra

0 commenti

Accedi a Facebook per pubblicare un commento

Prodotti consigliati



Classic Antiqua  
15 - Lubecca nel Seicento



Classic Gold  
45 - Dvorák



Antiqua Digital  
02 - Dresda negli anni di Bach



Abbonamenti  
Classic Voice - 1 anno - Italia

