

Roberto REGOLI / Matteo SANFILIPPO (eds.)

La Santa Sede, gli Stati Uniti e le relazioni internazionali durante il pontificato di Pio XII: Studi dopo l'apertura degli Archivi Vaticani (1939-1958)

Studium, Roma 2022, 302 pp.

El 2 de marzo de 2020 se abrió a los estudios la documentación relativa al pontificado de Pío XII y a los pocos meses comenzaron a aparecer las primeras publicaciones

que daban cuenta de la consistencia de los diferentes fondos. Desde la perspectiva de las relaciones internacionales entre la Santa Sede y los Estados Unidos de América,

los profesores Roberto Regoli y Matteo Sanfilippo han coordinado diferentes ensayos con el objetivo de volver a analizar los equilibrios que se crearon tras el final del segundo conflicto mundial.

El volumen se articula en dos niveles: uno propiamente historiográfico, en el que se presenta al lector el *status quaestionis* de las relaciones internacionales a través de seis artículos y se sugieren diferentes recorridos que podrían tomar las investigaciones; y una segunda parte donde se recogen cuatro ensayos de historiadores de diferentes nacionalidades que se han concentrado en diversos aspectos. Estas nuevas fuentes permiten profundizar y contextualizar mejor las razones que llevaron a la Santa Sede a acercar posturas y a estrechar sus relaciones con la nueva potencia estadounidense. De hecho, mayormente a raíz del final de la guerra, el Vaticano dejó de solicitar ayuda a tradicionales potencias católicas, como Francia, España o Austria, y comenzó a dirigirse con mayor frecuencia a este país de mayoría protestante (p. 201). Regoli afirma que es a partir del 1947 cuando «*la politica americana con la sua guerra fredda converge con l'impostazione vaticana, sebbene la prima venga considerata storiograficamente pragmatica e la seconda ideologica*» (p. 45). Insiste en el hecho de que los intereses vaticanos fueron convergentes con los de los Estados Unidos no solo por el miedo al comunismo que amenazaba desde el este, sino porque cambió la actitud de neutralidad pontificia heredada desde la época de Napoleón.

Paolo Valvo, en el tercer ensayo, retrodata la actitud de simpatía hacia los Estados Unidos al pontificado anterior, con el intento de demostrar que el periodo del papa Pacelli puede ser leído como una larga fase de transición (p. 87). Afirma además que la nueva documentación podrá explicar la manera en la que cambió el tradicional prejuicio «anti-yanqui» de los católicos hispanoamericanos. Más adelante, en el sexto capítulo, Matteo Sanfilippo afronta el tema del auxilio a los desplazados a causa de la guerra, colocando el foco de su investigación en los organismos que el Vaticano creó en estos años para ayudar a la reconstrucción postbélica. Componen además la primera parte ensayos de Nina Valbousquet, András Fejérdy y Philippe Chenaux; mientras que concluyen la segunda los artículos de Giovanni Coco, Luca Carboni con Giuseppe Lo Bianco, Susanna De Stradis y, de nuevo, Matteo Sanfilippo, esta vez junto a Giovanni Terragni.

El mérito de este libro reside en que, a pesar de las dificultades que han surgido a raíz de los confinamientos, que han obligado a anular muchos períodos de investigación, se ha conseguido trazar un primer balance de la vasta mole documental que se ha abierto a la historiografía. Es lógico esperar un fecundo periodo de publicaciones sobre el tema y este volumen por ahora representa un instrumento indispensable para corroborar el estado de la cuestión.

Juan M. DE LARA VÁZQUEZ
Universidad de Catania (Italia)