



UNIVERSALE  
Studium  
96.

*Nuova serie*



Letteratura / Studi





EDOARDO SANT'ELIA

RI(E)MOZIONI  
NOVECENTESCHE

*Dieci saggi narrativi su dieci idee*

• • •  
Studium  
edizioni

Tutti i volumi pubblicati nelle collane dell'editrice Studium "Cultura" ed "Universale" sono sottoposti a doppio referaggio cieco. La documentazione resta agli atti. Per consulenze specifiche, ci si avvale anche di professori esterni al Comitato scientifico, consultabile all'indirizzo web <http://www.edizionistudium.it/content/comitato-scientifico-0>.

Copyright © 2019 by Edizioni Studium - Roma

ISBN 978-88-382-4728-6

**[www.edizionistudium.it](http://www.edizionistudium.it)**

## INDICE

Parte prima - IL TEMPO, IL SACRO	
I. Gli evasi dal Tempo	9
II. Cercasi Sacro disperatamente	18
Parte seconda - LA MENZOGNA, L'IDIOZIA	
III. Testimoni della Menzogna: l'orco e il fachiro	29
IV. Il soffio lungo dell'Idiozia	37
Parte terza - IL VIAGGIO, LA PAURA	
V. Futuro interiore, l'ultimo Viaggio	47
VI. Dove si è nascosta la Paura?	55
Parte quarta - L'OMBRA, LO SGUARDO	
VII. Confini dell'Ombra, tra arte e pipistrelli	65
VIII. Lo Sguardo in ritardo	74
Parte quinta - IL SOGNO, LA CITTÀ	
IX. Il Sogno, una storia imperfetta	87
X. La Città-immagine	97