

FEDE. In libreria un testo per pregare, edito da Marcianum Press

Monsignor Zenti «I salmi, forziere dello spirito divino»

Esce oggi il nuovo volume del vescovo: «Cercate il Suo volto». Come? Usando il tesoro del Salterio, lo stesso dei profeti, di Gesù e dei santi della storia

Vittorio Zambaldo

È un libro per pregare, usando il *Salterio*, lo stesso dei profeti, di Gesù, dei santi, l'ultima fatica che monsignor Giuseppe Zenti, vescovo di Verona ha condensato in *Cercate il Suo volto*, volume di 252 pagine pubblicato da Marcianum Press nella collana «Strumenti di catechesi» a 16 euro e in libreria da oggi.

È un invito a cercare il volto di Dio attraverso la sua più bella fotografia, quella dipinta nell'intimità che i Salmi tratteggiano attraverso la vera umanità. Il lettore, ma forse è meglio definirlo il credente o

l'orante, è accompagnato nella ricerca lungo le tre parti di cui l'opera si compone: un'introduzione per una lettura attenta dei Salmi attraverso il Dio di Israele, i profeti della fede autentica e Gesù l'interprete dei testi biblici; una seconda parte che è esegetica, ma nel senso più ampio del termine, cioè di avvicinamento e comprensione del testo; una terza parte che è suggerimento di esempi di preghiera personale costruita sulla fonte ispirativa del *Salterio*.

«Se è vero che i Salmi, dopo il *Padre nostro*, sono la forma più sublime, divina, della preghiera biblica per il credente, come mai pochissimi laici ne fanno uso?», si chiede nella conclusione monsignor Zenti. L'interrogativo gli offre lo spunto per elencare i criteri, le chiavi interpretative che introducono in quel tesoro che trascende il tempo della loro composizione: anzitutto il linguaggio non sempre completamente accessibile a noi che siamo lontani dal tempo della loro

composizione; poi l'ambiente culturale, ma anche umano, dove hanno visto la luce; infine l'orizzonte umano universale. «I Salmi sono intrisi di vita, di situazioni ed eventi alieni da ombre di mito. La preghiera del Salmo raccoglie dentro di sé gioie e speranze, gesti di solidarietà e lacrime di sofferenza di tutta l'umanità», scrive l'autore e può essere che in quel momento questo non sia il nostro stato d'animo, «ma la validità della recita orante dipende dalla capacità, che è pura grazia di Dio, di far proprie le situazioni dell'umanità».

Anche quando l'orante del *Salterio* è persona che si permette «frasi audaci, espressioni molto forti, a volte scandalose», ammette don Martino SIGNORETTO, docente dell'Istituto superiore di scienze religiose di Verona, che firma l'introduzione, «rappresenta la nostra autobiografia umana e spirituale». Ma come può essere parola di Dio? Nella misura in cui è parola degli uomini, come ricorda la costituzione con-



Monsignor Giuseppe Zenti, vescovo di Verona da dieci anni FOTO DIENNE

ciliare *Dei Verbum* (11 e 12). Il lavoro di monsignor Zenti non ha la pretesa accademica o scientifica di dire qualcosa di nuovo sui Salmi, ma di raccontare il volto di Dio che si presenta nei Salmi senza censure: il Dio da lodare, da ringraziare, ma anche il Dio furioso, che incute timore, quando non è il Dio lontano e sordo

che non risponde alle richieste degli oranti o che è addirittura violento e vendicatore. Usare i Salmi per pregare aiuta ad essere meno ipocriti quando ci si mette al cospetto di Dio, senza temere di presentarsi per quello che si è, per quanto spiacevoli anche a noi stessi. «Il salmodiare non è un pro-

dotto a portata di mano, da supermercato, preconfezionato, da riscaldare nel microonde. Da fast food», scrive Zenti, per questo, ed è la sua esortazione, «i Salmi non devono restare tesoro sconosciuto, perché il vero problema sta nel trovare le chiavi giuste per entrare nel forziere del tesoro spirituale contenuto nel *Salterio*». ●

Secondo libro



La copertina

«CERCATE IL SUO VOLTO» è il secondo libro pubblicato da monsignor Giuseppe Zenti, vescovo di Verona, con la Marcianum Press: il primo, lo scorso anno, era stato *La libertà del credente*. In libreria da oggi (252 pagine, 16 euro), il volume fa parte della collana «Strumenti di catechesi» della casa editrice veneziana nata nel 2005 nell'ambito dello Studium Generale Marcianum. I volumi sono ampiamente diffusi a livello nazionale e internazionale. La proposta editoriale si estende fino a tematiche non strettamente religiose: grande attenzione è riservata alla storia dell'arte e alla più stretta attualità con saggi letterari, economici e politici, senza trascurare inoltre la narrativa. Altri importanti ambiti tematici spaziano dalla teologia e dalla religione fino alla storia, al diritto, all'etica, la filosofia, il diritto canonico.